

4^o GRADO



Northside ISD



Estándares académicos

2004-2005



Northside ISD Estándares académicos



Qué pueden hacer las escuelas...

1. **Proveer objetivos claros de instrucción. Los *Estándares académicos* de Northside detallan qué queremos que los estudiantes sepan y hagan en cada grado.**
2. **Describir cómo demostrarán los estudiantes lo que saben y pueden hacer.**
3. **Evaluar frecuentemente y dar retroalimentación sobre los resultados.**
4. **Informar a los estudiantes y a los padres sobre el progreso en el cumplimiento de los *Estándares académicos*.**
5. **Requerir que todos los estudiantes demuestren que han cumplido con los *Estándares académicos* antes de pasar al siguiente grado o curso.**

Qué pueden hacer los padres...

1. **Informarse sobre lo que se espera que su hijo/a sepa y haga. Leer y familiarizarse con los *Estándares académicos* de este folleto.**
2. **Pedir que se les muestre el trabajo de su hijo/a.**
3. **Usar este folleto como guía para entender los *Estándares académicos*. El maestro/a de su hijo/a les puede dar más información sobre el criterio que se usa para medir los logros de su hijo/a.**
4. **Reunirse con el maestro/a de su hijo/a y asistir a las reuniones de padres y maestros para mantenerse informado sobre el progreso de su hijo/a.**
5. **Dejar que su hijo/a lo escuche decir estas palabras frecuentemente: "¡Yo sé que tú puedes hacerlo!"**

Agosto de 2003

Estimado padre o tutor de Northside:

El Distrito Escolar Independiente de Northside (NISD) reconoce la importancia de forjar una asociación entre los padres y las escuelas para asegurar el éxito académico de cada estudiante. Si esa asociación incluye una buena comunicación, apoyo mutuo y un enfoque en el aprendizaje, pueden ocurrir cosas maravillosas para los estudiantes. NISD ha desarrollado los Estándares académicos para proveer un enfoque en el aprendizaje y definir objetivos claros para los estudiantes, los maestros, los padres y toda la comunidad de Northside. Antes de que fueran adoptados por la Mesa Directiva en la primavera del 2000, se hicieron investigaciones sobre los Estándares académicos de Northside, se les revisó y se desarrollaron estos estándares con la participación de padres, maestros, administradores y miembros de la comunidad. Más de 700 personas participaron directamente en este proceso.

Esta carta tiene el objetivo de presentarle los Estándares académicos de Northside que encontrará enseguida, los cuales corresponden al grado que cursa su hijo/a en el año escolar 2003-2004. Estos estándares proporcionan expectativas claras y consistentes a los estudiantes, las cuales están alineadas de un grado a otro. Éstas definen qué deben saber los estudiantes (contenido) y qué podrán hacer para demostrar ese conocimiento (destrezas). Los Estándares académicos están alineados con los Conocimientos y destrezas esenciales de Texas

(TEKS) y con los objetivos de la Evaluación de conocimientos y destrezas de Texas (TAKS). También son el fundamento del currículo de NISD y los informes de progreso del estudiante a los padres se basarán en ellos. Se puede esperar que los estudiantes que cumplan los Estándares académicos de Northside cumplan también las expectativas estatales de los TEKS y la prueba TAKS.

Lo invito a revisar los Estándares, a que discuta sobre ellos con su hijo/a y a usarlos como una herramienta para revisar el progreso en el aprendizaje de su hijo/a durante el año en curso. Éstos también pueden ser muy útiles cuando se reúna con los maestros de su hijo/a.

Si tiene cualquier pregunta sobre los Estándares, por favor póngase en contacto con el maestro/a de su hijo/a o con el director de la escuela o llame a nuestro Coordinador de Estándares del distrito al 706-8849. Si usted está bien informado, podrá participar de una mejor manera en las reuniones entre padres y maestros, y apoyar y reconocer los logros de su hijo/a a medida que vaya progresando. Lo invito a unirse a los excelentes educadores de Northside para ayudar a su hijo/a a tener éxito.



**Atentamente,
John M. Folks, Ed.D.
Superintendente**

I. Estándar de contenido: Identificación de palabras y vocabulario

El estudiante aplicará las estrategias para la identificación de palabras para descifrar palabras desconocidas y aumentar el vocabulario.

Estándares de ejecución:

- A. Aplicar la correspondencia entre letra y sonido (fonética) para descifrar las palabras de manera rápida y exacta.
- B. Usar las claves de contexto (conciencia semántica) para identificar palabras y determinar sus significados.
- C. Aplicar el conocimiento de las estructuras del lenguaje (conocimiento sintáctico) para identificar palabras.
- D. Aplicar el análisis estructural para identificar palabras y determinar el significado de las palabras.
- E. Integrar claves para identificar palabras, revisar la exactitud y el significado y para autocorregir los errores.
- F. Usar recursos para identificar palabras y determinar su significado.

Conocimiento esencial y permanente

(Lo que el estudiante debe saber...)

- A. Correspondencia entre letras y patrones de letras con los sonidos (principios fonéticos)

- B. Las claves de significado (semánticas):
 - contexto
 - dibujos o gráficas

- C. Las claves de la estructura del lenguaje (sintácticas):
 - gramática de la oración
 - orden de las palabras
 La estructura del texto (ej., en libros de información y cuentos)

- D. Las destrezas del análisis estructural (estudio de las palabras)

- E. Conciencia de que la lectura tiene sentido, se ajusta a la estructura del lenguaje y manifiesta correspondencia entre lo impreso y el sonido

- F. Uso de recursos

Destrezas esenciales

(Lo que el estudiante debe hacer...)

- A. Reconocer y usar los patrones de vocales y ortográficos comunes para descifrar incluyendo los sonidos iniciales (consonantes o grupos de consonantes antes de una vocal) y las rimas (familias de palabras). Usar las partes conocidas de las palabras para descifrar palabras de muchas sílabas.

- B. Buscar información y usar las claves del texto, (incluyendo el contexto al nivel del pasaje) y los dibujos y/o gráficas para identificar palabras y determinar sus significados:
 - volver a leer
 - leer más adelante
 - examinar visualmente dibujos o gráficas
 Apoyarse en conocimientos previos y en el contexto para determinar el significado de las palabras (ej., lenguaje figurado y palabras con significados múltiples).

- C. Aplicar el conocimiento de la gramática, del orden de las palabras y patrones del lenguaje escrito para identificar palabras y determinar el significado.

- D. Usar la expectativa de las características de la estructura del texto como una ayuda para identificar palabras y determinar significados.

- D. Usar las partes familiares de las palabras para descifrar palabras y determinar sus significados:
 - prefijos y sufijos (afijos)
 - palabras base (raíz)
 - terminaciones
 - palabras compuestas
 - contracciones
 - sílabas (patrones de los límites de las sílabas)

- E. Integrar y usar las claves de contexto, la estructura del lenguaje y la correspondencia entre letras y patrones de letras con sonidos a:

- la identificación de palabras desconocidas
- la exactitud
- confirmar el significado
- la autocorrección de errores en la identificación de una palabra

- F. Usar recursos y referencias (ej., diccionarios, glosarios, diccionarios de sinónimos y antónimos y tecnología disponible) para localizar el significado de una palabra y las derivaciones y confirmar la pronunciación de las palabras.

II. Estándar de contenido: Fluidez en la lectura

El estudiante leerá al nivel de instrucción con fluidez, precisión y entendimiento.

Estándares de ejecución:

- A. Leer oralmente un texto al nivel de instrucción con entendimiento y a un ritmo apropiado con un mínimo de 90% de precisión.
- B. Leer oralmente con expresión.
- C. Leer a un nivel independiente con un mínimo de 95% de precisión, con comprensión y a un ritmo apropiado materiales de mayor extensión.

Conocimiento esencial y permanente

(Lo que el estudiante debe saber...)

- A. Las estrategias de la lectura:
 - ajustar el ritmo
 - integrar claves para revisar la precisión, el significado y autocorregirse
 - aumentar la fluidez

- B. Las características de una lectura oral efectiva con diferentes propósitos y para diferentes públicos

- C. Estrategias para mantenerse leyendo de manera independiente:
 - mantener la concentración
 - autorevisar y autocorregir para captar el significado mientras al leer en voz baja
 - leer con propósitos seleccionados
 Estrategias para autoseleccionar textos:
 - maneras de estimar la dificultad del texto para autoseleccionar materiales
 - preferencias personales de lectura

Destrezas esenciales

(Lo que el estudiante debe hacer...)

- A. Variar el ritmo de lectura de acuerdo con el nivel del texto y el propósito (un mínimo de 90 ppm en un texto al nivel de instrucción del grado). Leer y comprender materiales al nivel de instrucción que sean retadores pero manejables con no más de un error por cada diez palabras.

- B. Aplicar las estrategias para aumentar la fluidez (ej., volver a leer, ensayar y revisión propia). Leer en voz baja al nivel instruccional materiales con mayor extensión.

- B. Leer en voz alta con exactitud y expresión textos seleccionados (conocidos). Captar la atención de los oyentes a través de la lectura expresiva. Poner atención a la puntuación. Usar el fraseo apropiado. Reflejar la comprensión del texto a través del énfasis y la entonación. Ajustar el ritmo, el volumen y el tono tomando en cuenta el público, el propósito y las demandas del texto. Leer con una producción suave y natural.

- C. Leer independientemente materiales de mayor extensión y por periodos más largos (30 minutos o más). Integrar los significados, la estructura y las claves de sonidos/letras para la lectura automática, para revisar la comprensión y la exactitud y para la autocorrección. Prepararse para una representación (ej., Teatro del lector, obras y lectura oral de poemas, cuentos y su propia redacción). Demostrar comprensión de materiales leídos (ej., volver a contar, discutir, presentación dramática).

- C. Autoseleccionar apropiadamente el nivel del texto para la lectura independiente (no más de aproximadamente 1 palabra en 20 palabras debe ser difícil para el lector). Seleccionar y leer libros para obtener información y por placer con base en los intereses personales, el conocimiento de los autores y el conocimiento de los géneros y sus características.

III. Estándar de contenido: Comprensión, lectura crítica y vocabulario

El estudiante leerá con varios propósitos y con comprensión una variedad de recursos de ficción y no ficción.

Estándares de ejecución:

- A. Leer materiales al nivel de instrucción con un mínimo de comprensión del 70% usando una variedad de estrategias para interpretar el texto y la información gráfica.
- B. Desarrollar un amplio vocabulario por medio de escuchar, leer, estudiar palabras y usar recursos.
- C. Identificar, analizar y organizar las ideas principales, al igual que los detalles de apoyo, cuando se presentan explícita o implícitamente en el texto en formas tales como completar organizadores gráficos y establecer relaciones dentro de un texto.
- D. Analizar los elementos de una historia (personajes, ambiente, problema, eventos, solución) y cómo contribuyen al desarrollo de la trama y hacer conexiones entre textos:
 - relación de personajes, características, cambios, motivaciones, conflictos y puntos de vista
- E. ambiente (su importancia), problema, evento, punto culminante y solución (resultado).
- E. Resumir o volver a contar textos identificando sus elementos principales como organizadores:
 - ficción: personajes, ambiente, problema, eventos y solución
 - no ficción: tema, ideas principales y detalles
- F. Analizar, hacer inferencias y evaluar apoyándose con evidencia explícita o implícita en el texto.
- G. Determinar los propósitos, funciones, formas y características de los géneros literarios.
- H. Localizar y/o recordar información para completar o construir una respuesta utilizando la estructura organizacional del texto.
- I. Leer para varios propósitos y responder a textos en una variedad de formas incluyendo la representación de semejanzas y diferencias entre las características significativas del texto.

Conocimiento esencial y permanente

(Lo que el estudiante debe saber...)

Destrezas esenciales

(Lo que el estudiante debe hacer...)

- A. Procesos para comprender un texto
Maneras múltiples para demostrar comprensión
Estrategias para revisar significado y autocorrección
- B. Estrategias para desarrollar vocabulario:
 - usar lenguaje oral y experiencias de lectura
 - usar las relaciones/el estudio de las palabras (ej., palabras con significados múltiples, analogías, derivados y figuras del lenguaje incluyendo símiles, expresiones idiomáticas, personificación y metáforas)
 - usar las claves de contexto
 - usar recursos
- C. Los elementos principales de un texto de no ficción/informativo:
 - temas
 - ideas principales
 - detalles de apoyo
- A. Determinar el significado de los materiales usando estrategias múltiples de comprensión. Demostrar comprensión de textos de ficción y de no ficción de diferentes maneras:
 - oralmente (ej., volver a contar, resumir, preguntar/discutir/responder)
 - artísticamente (ej., ilustraciones, escenarios, materiales de apoyo visual)
 - gráficamente (ej., bosquejos, líneas cronológicas, organizadores gráficos)
 - en forma escrita (ej., resumir para recordar, informar y organizar ideas)
 Describir las imágenes mentales que las descripciones del texto evocan.
Contestar diferentes tipos y niveles de preguntas (ej., abierta, literal, interpretativa, así como preguntas de prueba tales como de selección múltiple, cierto y falso y pregunta de respuesta corta).
Revisar la comprensión y la autocorrección cuando el significado se divide en partes (ej., volver a leer, hacer preguntas, buscar claves, utilizar recursos).
- B. Discutir el significado de las palabras en textos leídos y escuchados.
Estudiar sistemáticamente el significado de las palabras como en el vocabulario de otras áreas de contenido y los eventos recientes.
Identificar varios de los significados de las palabras con múltiples significados y usarlos apropiadamente en las discusiones y los textos.
Demostrar las relaciones entre las palabras proporcionando las palabras faltantes en una analogía y creando analogías con la ayuda del maestro.
Aplicar el conocimiento de las raíces de las palabras y los afijos para determinar el significado de un derivado.
Identificar, interpretar y discutir el significado de símiles, frases idiomáticas, metáforas y personificación del material leído.
Usar el contexto y el conocimiento previo para determinar el significado de las palabras que se usan en el texto.
Usar recursos, tales como diccionarios, glosarios, tesauros y tecnología disponible, para determinar el significado de las palabras y confirmar la pronunciación y el uso.
Demostrar conocimiento del vocabulario (ej., clasificando e identificando las palabras relacionadas).
- C. Identificar los elementos principales en los materiales de no ficción/informativos al completar o hacer organizadores gráficos.

(continúa en la parte superior de la siguiente columna)

Conocimiento esencial y permanente

(Lo que el estudiante debe saber...)

Conocimiento esencial y permanente

(Lo que el estudiante debe saber...)

- C. cont. Perspectiva o punto de vista del autor
Conexiones entre textos
- D. Los elementos principales de un texto de ficción:
 - personajes
 - ambientes
 - problemas
 - eventos (acción/trama)
 - punto culminante
 - soluciones (resultados)
 Punto de vista del autor
Conexiones entre textos
- E. Las estrategias para resumir
- F. Los procesos de pensamiento crítico:
 - conocimiento previo
 - comparar y contrastar
 - diferenciar entre hecho y opinión
 - determinar causa y efecto
 - inferir
 - predecir y ampliar
 - ordenar en secuencia
 - recordar y localizar
- C. cont. Identificar los temas de textos de no ficción/informativos.
Formular de nuevo las ideas principales explícitas o implícitas en materiales de no ficción/informativos leídos, escuchados o vistos.
Identificar y formular de nuevo los detalles de apoyo.
Describir cómo la perspectiva o punto de vista del autor afecta el texto.
Comparar y contrastar los temas y las ideas entre textos.
- D. Analizar la contribución de los elementos del cuento a la trama apoyando el análisis con evidencia del texto.
 - Identificar las características de los personajes basados en las acciones o conducta encontrados en el texto.
 - Analizar los personajes para determinar cómo cambian.
 - Analizar la importancia de los sentimientos, rasgos, motivaciones, conflictos, puntos de vista y relaciones.
 - Discutir la importancia de los ambientes del cuento.
 - Discutir el efecto del problema del cuento.
 - Identificar los eventos más importantes y discutir su efecto en el punto culminante y la solución.
 Describir cómo la perspectiva o el punto de vista del autor afecta el texto.
Comparar y contrastar los personajes, ideas y temas entre textos incluyendo textos de diversas culturas y variantes de una historia.
- E. Relatar de nuevo o escribir resúmenes lógicos de los textos de ficción y de no ficción para recordar, informar y organizar ideas.
Usar los elementos principales de cada tipo de texto para organizar en formas que incluyen completar o hacer organizadores gráficos.
Usar organizadores gráficos para producir resúmenes.
- F. Aplicar los procesos de pensamiento crítico mientras se lee y se responde al texto.
Localizar la evidencia explícita o implícita en el texto para apoyar el pensamiento.
Relacionar conocimientos y experiencias previas con los textos (ej., autores, ilustradores, temas y asuntos).
Comparar y contrastar las ideas, temas y asuntos entre textos.
Diferenciar entre los hechos verificables y las opiniones personales en las noticias y anuncios.

(continúa en la próxima página)

(continuación de la página anterior)

III. Estándar de contenido: Comprensión, lectura crítica y vocabulario, cont.

Conocimiento esencial y permanente
(Lo que el estudiante debe saber...)

F. cont.
• juzgar la consistencia interna del texto
Verificar usando evidencia en el texto

G. Propósitos de la lectura
Función y forma de diferentes textos
Características de géneros literarios
Significado de términos literarios

H. Estructura organizacional de diferentes tipos de texto
Métodos para desarrollar un texto

I. La influencia del tipo de texto, de los propósitos del autor y del lector, del público y de la perspectiva o el punto de vista del autor en la respuesta del lector
El papel que desempeña la literatura en presentar la diversidad y los elementos comunes de las culturas

Destrezas esenciales
(Lo que el estudiante debe hacer...)

F. cont.
Determinar las relaciones entre causa y efecto.
Inferir para sacar conclusiones y hacer generalizaciones basadas en evidencia del texto y en experiencias.
Predecir e ir más allá de los textos, ilustraciones, gráficas o del conocimiento previo.
Establecer una secuencia lógica (ej., eventos en la historia o artículo del periódico, pasos en un procedimiento, etapas en un ciclo).
Opinar sobre la consistencia interna o acciones lógicas, eventos o información en historias u otros textos.

G. Determinar el propósito de la lectura de diferentes géneros (para estar informado o para entretenimiento).
Distinguir entre las funciones de diferentes textos y las formas que toman (ej., periódicos, revistas, libros).
Identificar los géneros literarios y reconocer las características que los distinguen:
• cuentos folklóricos, cuento exagerado, leyendas, mitos, fábulas
• poemas, poemas humorísticos de cinco versos
• fantasía
• ficción realista
• ficción histórica
• biografía
• autobiografía
• texto informativo

Identificar los términos literarios (ej., título, autor, ilustrador, dramaturgo, teatro, escenario, acto, diálogo y escena).

H. Reconocer patrones organizacionales utilizados por el autor en varios tipos de texto.
Localizar y/o recordar información usando las características de la estructura del texto y un método de desarrollo (ej., descripción, causa y efecto, secuencia, solución del problema, comparación y contraste o narrativa).

Localizar evidencia de apoyo en el texto utilizando la estructura organizacional y/o el método de desarrollo del texto.

Completar una representación gráfica del texto.
Hacer una representación gráfica del texto.
Seleccionar una variedad de recursos para leer para informarse o por placer incluyendo obras clásicas y contemporáneas (ej., no ficción, novelas, poesía, libros de texto, periódicos y revistas).

I. Leer para informarse, interpretar, resolver problemas, entretener, apreciar el arte del escritor y descubrir modelos para la escritura.
Determinar y describir como el punto de vista y el propósito del autor (ej., informar, influenciar, expresar o entretener) afecta al texto.

Responder de diferentes maneras al texto leído o escuchado (ej., diario de respuestas, bosquejo, línea cronológica, representaciones artísticas, organizadores gráficos, discusión en grupo, presentación oral, medios de comunicación, dramatización).

(continúa en la parte superior de la siguiente columna)

III. Estándar de contenido: Comprensión, lectura crítica y vocabulario

Destrezas esenciales

(Lo que el estudiante debe hacer...)

I., cont.
Apoyar respuestas refiriéndose a aspectos relevantes del texto o a experiencias propias.
Ofrecer observaciones, hacer conexiones, reaccionar, especular, interpretar y formular preguntas en respuesta a los textos.
Completar o hacer organizadores gráficos para representar similitudes y diferencias entre características significativas de textos.
Comparar y/o contrastar tratamiento, alcance u organización entre textos.
Comparar y/o contrastar características comunes de las culturas presentadas en la literatura.
Comparar eventos del texto con experiencias propias y de otros.
Comparar y contrastar las obras literarias de diversas culturas (ej., variantes de una historia, personajes y temas).

IV. Estándar de contenido: Hablar y escuchar

El estudiante se comunicará hablando efectivamente y escuchando activamente.

Estándares de ejecución:

- A.** Hacer preguntas relevantes y responder apropiadamente al interactuar con otros y con un texto leído en voz alta.
- B.** Escuchar atenta y críticamente y con propósito para analizar y evaluar los mensajes de las personas que hablan o los autores.
- C.** Hablar clara y apropiadamente a públicos con diferentes propósitos y en diferentes ocasiones.
- D.** Utilizar material visual para realizar los mensajes hablados.
- E.** Escuchar y hablar para obtener conocimiento de su propia cultura y de otras.

Conocimiento esencial y permanente

(Lo que el estudiante debe saber...)

A. Condiciones para hablar efectivamente y escuchar activamente
Las estrategias para generar y responder preguntas

B. Estrategias y protocolo para escuchar activamente
Los propósitos al escuchar
Los factores que apoyan, influyen o causan prejuicios en el mensaje
La influencia de las claves no verbales en el significado de los mensajes

C. La influencia del público, del propósito y de la ocasión en el formato, preparación, estilo verbal y presentación

Destrezas esenciales

(Lo que el estudiante debe hacer...)

A. Seguir las reglas convencionales aceptadas para hablar y escuchar.
Revisar la comprensión y hacer preguntas relevantes para buscar y clarificar información.
Responder o comentar (ej., en grupos de discusión grandes o pequeños) preguntas relacionadas o el contenido de una presentación.
Volver a contar un mensaje hablado (ej., resumir o parafrasear).

B. Seguir las reglas convencionales de la atención activa.
Escuchar y responder a literatura clásica y contemporánea (ej., cuentos y poesía).
Escuchar para responder a presentaciones o instrucciones orales.
Escuchar para obtener información, resolver problemas, por placer o para apreciar.

Identificar la evidencia que apoya las ideas principales en los mensajes hablados.
Identificar y analizar las características del discurso (ej., elección del lenguaje y su exposición) y las técnicas (ej., promesas, desafíos y halagos) que afectan el tono del mensaje y la influencia o persuasión en el que lo escucha.
Distinguir entre la opinión del que habla y los hechos verificables.

C. Analizar las claves no verbales y su efecto en el significado de un mensaje.
Tomar en cuenta el público, el propósito y la ocasión al escoger el formato para las presentaciones orales.

(continúa en la próxima página)

(continuación de la página anterior)

IV. Estándar de contenido: Hablar y escuchar, cont.

| Conocimiento esencial y permanente (Lo que el estudiante debe saber...) | Destrezas esenciales (Lo que el estudiante debe hacer...) |
|--|--|
| C. cont. Características de una comunicación clara | C., cont. Prepararse para presentaciones orales de acuerdo con las demandas del público, el propósito y la ocasión (ej., informes, interpretaciones dramáticas, entrevistas y dar instrucciones precisas). Apoyar los mensajes hablados con evidencia, elaboración y ejemplos. Adaptar el lenguaje hablado por medio de la elección de palabras, la dicción, el uso, el ritmo, el tono y el volumen. Hablar con estructura, preparación y formalidad apropiadas para la ocasión y el público. |
| D. Las características de los materiales visuales efectivos | D. Crear o localizar y usar los materiales visuales efectivos que apoyan y realzan el mensaje hablado (ej., objetos, tablas ilustraciones, medios de comunicación). |
| E. La importancia de escuchar y hablar para obtener conocimiento de su propia cultura y de otras culturas | E. Conectar sus experiencias e ideas con otras al hablar y escuchar Comparar y contrastar culturas por medio de experiencias del lenguaje oral. |

V. Estándar de contenido: Convenciones de la redacción

El estudiante hará una composición original utilizando las convenciones del lenguaje escrito para comunicarse claramente.

Estándares de ejecución:

- A. Aplicar las reglas de la gramática estándar y el uso.
- B. Escribir con corrección ortográfica cuando escribe palabras comunes y palabras con patrones regulares de ortografía.
- C. Usar las mayúsculas y la puntuación correctamente para proporcionar significado.
- D. Escribir oraciones simples, compuestas y complejas.
- E. Construir párrafos organizados con transiciones lógicas entre los párrafos.
- F. Escribir legiblemente en cursiva o en letra de molde, según sea apropiado.
- G. Usar recursos tales como glosarios, diccionarios, tesauros, libros de textos de ortografía y de artes del lenguaje y la tecnología disponible para aumentar la exactitud.

| Conocimiento esencial y permanente (Lo que el estudiante debe saber...) | Destrezas esenciales (Lo que el estudiante debe hacer...) |
|--|--|
| A. Los principios de la gramática estándar y del uso del español: • concordancia entre el sujeto y el verbo • los tiempos verbales: pasado, presente, futuro • pronombres relativos • plurales regulares e irregulares • las categorías gramaticales: nombres, pronombres, verbos, adverbios, adjetivos, conjunciones, artículos, preposiciones • pronombres de objeto directo o indirecto Las estructuras del lenguaje formal e informal apropiadas a los diferentes tipos de escritos Diferentes tipos de elaboración | A. Aplicar apropiadamente los principios del español estándar al escribir. Demostrar la concordancia entre el sujeto y el verbo al escribir. Usar el tiempo correcto del verbo al escribir. Incluir pronombres relativos en la escritura. Usar la forma plural correcta. Usar las categorías gramaticales apropiadas que se acomodan a la estructura del lenguaje escrito. Usar los pronombres de objeto directo o indirecto con más frecuencia y precisión. Ajustar la gramática y el uso a diferentes estilos y necesidades al escribir. Usar adjetivos (comparativos y superlativos), adverbios y frases preposicionales para hacer la redacción más intensa, precisa e interesante. |
| B. Los patrones comunes de ortografía tales como CVC, CCV (inglés: CVC, CVCe) y otros Las generalizaciones de ortografía usadas frecuentemente y cuándo aplicarlas (ej., construcción de sílabas) Las estrategias para escribir correctamente palabras no conocidas y derivaciones La ortografía irregular de palabras usadas frecuentemente | B. Aplicar los patrones y generalizaciones ortográficos al escribir (ej., sílabas abiertas y cerradas, consonante <i>m</i> antes de <i>b</i> y <i>p</i> , límites de la sílaba). Aplicar el conocimiento de palabras conocidas y las partes de la palabra (ej., raíces y afijos) para escribir palabras no conocidas y derivaciones. Escribir palabras usadas frecuentemente que tienen ortografía irregular. Utilizar los recursos de ortografía para revisar palabras desconocidas (ej., diccionarios, |

(continúa en la parte superior de la siguiente columna)

V. Estándar de contenido: Convenciones de la redacción, cont.

| Conocimiento esencial y permanente (Lo que el estudiante debe saber...) | Destrezas esenciales (Lo que el estudiante debe hacer...) |
|--|--|
| C. Las generalizaciones del uso de las mayúsculas y de la puntuación | B. cont. revisión de ortografía utilizando la computadora). Escribir correctamente en los borradores finales. C. Aplicar los principios de las mayúsculas y leer para revisar la precisión de los escritos propios: • nombres propios • abreviaturas (títulos de personas) • la primera palabra de una oración • el saludo y la primera palabra de la despedida en una carta • la primera palabra de una cita • la primera palabra de un título Aplicar los principios de la puntuación y revisar la precisión de los escritos propios: • puntos, signos de interrogación, signos de exclamación, comillas • comas en series, en oraciones compuestas, después de palabras introductorias, en el uso del vocativo, entre la ciudad y el estado, después de la despedida en una carta |
| D. Características de la estructura de las oraciones: • diferentes tipos de oración (declarativa, interrogativa, exclamativa, imperativa) • diferencia entre frases, oraciones unidas sin puntuación ni conjunción y oraciones completas • elementos de oraciones simples, compuestas y complejas | D. Escribir una variedad de oraciones completas, incluyendo simples, compuestas y complejas. |
| E. Características de la estructura del párrafo: • qué es un párrafo y cómo unir oraciones para formar un párrafo • cómo unir párrafos para formar un pasaje | E. Unir oraciones en párrafos en un orden lógico para desarrollar ideas de acuerdo con el propósito (ej., oraciones de tema, oraciones de detalle de apoyo y oraciones de conclusión). Conectar párrafos para formar pasajes con sentido. |
| F. Las técnicas de la caligrafía: • agarre apropiado • la posición del papel al escribir • la posición del cuerpo al escribir • las estrategias para formar las letras Uso apropiado del espacio y los márgenes | F. Escribir legiblemente de tal manera que todos puedan leer lo que está escrito. Determinar si se necesita escritura manuscrita o cursiva y utilizar la formación apropiada de la letra. Planificar un bosquejo y formato para escribir con los espacios y los márgenes adecuados. |
| G. Las destrezas para usar las herramientas de referencia El propósito de diferentes herramientas de referencia: • uso de la revisión de ortografía y gramática en los programas de procesamiento de palabras y otras referencias de ortografía y uso • componentes y uso de una entrada de diccionario, glosario o tesoro | G. Usar los recursos para aumentar la precisión en la ortografía, el uso y la elección de las palabras: • recursos impresos (ej., diccionario, glosario, muro de palabras, libros de ortografía y de artes del lenguaje y tesoro) • tecnología (ej., revisión de ortografía y gramática) Revisar su propio trabajo para hacerlo más exacto. |

VI. Estándar de contenido: Redacción-Propósito y público

El estudiante escribirá con diferentes propósitos y para diferentes públicos en una variedad de formas.

Estándares de ejecución:

- A. Escribir para persuadir, informar, expresar pensamientos e ideas y entretener.
- B. Escribir y practicar con varios ejemplos de formas seleccionadas por sí mismo o seleccionadas y demostradas por el maestro usando directrices (ej., rúbricas, lista de revisión) para incluir características distintivas de las diferentes formas de redacción.
- C. Escoger y usar la forma apropiada de un escrito para un propósito seleccionado por sí mismo o identificado cuando se escribe para responder a un texto o a un tema dado.

Conocimiento esencial y permanente

(Lo que el estudiante debe saber...)

- A. Propósito para escribir
Estrategias para hacer interesante un escrito
- B. Formas y tipos de escritos
Directrices para producir un escrito de calidad

Destrezas esenciales

(Lo que el estudiante debe hacer...)

- A. Escribir para varios propósitos autoseleccionados o autoidentificados. Demostrar la voz del autor en la redacción (ej., sentimientos propios, ideas, pensamientos, creencias y lenguaje expresivo). Usar la elaboración apropiada y variada para producir un escrito de calidad:
 - descripciones que crean imágenes visuales (ej., de los personajes y el ambiente)
 - acción
 - frases
 - variedad de oraciones
 - palabras precisas (ej., verbos directos y nombres específicos)
 - usar los recursos literarios (ej., diálogos y lenguaje figurado)
- B. Escribir y practicar varias formas de redacción. Escribir para aprender, descubrir, registrar información, responder, observar, reflexionar, desarrollar ideas y resolver problemas. Escribir para expresar ideas y pensamientos (ej., poesía, reflexiones y respuesta a la literatura). Escribir para organizar ideas para transmitir información (ej., explicar, describir, informar, narrar) con párrafos u otra organización apropiada. Escribir para convencer (ej., persuadir, argumentar, requerir) con suficientes razones para apoyar su posición o elección. Escribir narraciones personales (historias en primera persona) y narraciones (historias) para entretener usando las convenciones del párrafo:
 - comienzo (ambiente, personaje, introducción, problema)
 - parte media (cinco o más eventos)
 - final (resolución, resultado)
 Escribir para dar instrucciones, explicar un procedimiento o describir pasos en un proceso:
 - introducción
 - materiales que se necesitan
 - pasos, etapas, detalles o eventos
 - conclusión
 Escribir para clasificar ideas o atributos (informe):
 - semejanzas y diferencias
 - ventajas y desventajas
 - pros y contras
 Escribir cartas o correos electrónicos para comunicarse con otros:
 - encabezamiento
 - saludo
 - cuerpo
 - despedida
 Seguir directrices (ej., rúbricas y listas de revisión) para producir escritos de calidad.

(continúa en la parte superior de la siguiente columna)

VI. Estándar de contenido: Redacción-Propósito y público, cont.

Conocimiento esencial y permanente

(Lo que el estudiante debe saber...)

- C. Importancia de la forma y el formato al responder a un propósito y público
Directrices para evaluar un escrito

Destrezas esenciales

(Lo que el estudiante debe hacer...)

- C. Relacionar sus experiencias con el texto o tema dado para generar ideas para escribir. Escoger formas y formatos para el escrito que comuniquen mejor el mensaje y se dirijan apropiadamente al propósito y público. Seguir directrices (ej., rúbricas y listas de revisión) para producir un escrito de calidad y evaluar su propia redacción y la de otros.

VII. Estándar de contenido: Proceso de redacción

El estudiante aplicará el proceso de redacción (preescritura, borrador, revisión, corrección y publicación) para expresar las ideas claramente en un escrito seleccionado por sí mismo o que se le asigne.

Estándares de ejecución:

- A. Generar ideas y planear la redacción usando estrategias de preescritura que incluyen el hacer conexiones con sus propias experiencias.
- B. Desarrollar borradores organizados y elaborados que reflejen la voz del autor.
- C. Revisar los borradores para añadir, eliminar, combinar, reagrupar y elaborar el texto.
- D. Corregir borradores usando recursos para asegurarse de la precisión.
- E. Pulir los escritos seleccionados para compartirlos con otros.
- F. Usar la tecnología para apoyar el proceso de redacción.
- G. Corregir sus propios escritos y los de otros usando directrices del maestro o preparadas por la clase (ej., listas de revisión y rúbricas).

Conocimiento esencial y permanente

(Lo que el estudiante debe saber...)

- A. Estrategias para planear la redacción
- B. La importancia de borradores múltiples para producir un escrito de calidad

Destrezas esenciales

(Lo que el estudiante debe hacer...)

- A. Seleccionar las estrategias apropiadas de preescritura para generar ideas y planear la redacción:
 - relacionar sus propias experiencias para generar ideas (ej., tormenta de ideas, escritura libre, diarios de repaso, creación de representaciones artísticas, uso de organizadores gráficos, leer o escuchar modelos literarios)
 - seleccionar el enfoque, el propósito y la forma apropiados
 - identificar, localizar y usar los recursos necesarios para obtener información
 - organizarse para planear la escritura usando organizadores gráficos, bosquejos, estrategias para tomar notas
- B. Crear borradores múltiples para clarificar y pulir los escritos:
 - crear una introducción interesante
 - desarrollar temas/ideas (ej., seleccionar las ideas centrales y los detalles importantes, resumir datos, colocar eventos en orden de secuencia)
 - categorizar y organizar ideas o eventos para los párrafos
 - combinar párrafos dentro de unidades más grandes de texto
 Exhibir la voz del autor (sentimientos propios, ideas, pensamientos, creencias y lenguaje expresivo). Usar elaboración apropiada y variada para producir escritos de calidad:
 - descripciones que crean imágenes (ej., de personajes y del ambiente)
 - acción
 - frases
 - variedad de frases
 - selección de la palabra precisa (ej., verbos directos y nombres específicos)
 - recursos literarios (ej., el diálogo y el lenguaje figurado)

(continúa en la próxima página)

(continuación de la página anterior)

VII. Estándar de contenido: Proceso de redacción, cont.

Conocimiento esencial y permanente

(Lo que el estudiante debe saber...)

- C. Estrategias para revisar lo escrito:
 - añadir
 - eliminar
 - combinar
 - reorganizar
 - elaborar
 - consultar
 - volver a leer
- D.-E. Estrategias para corregir y pulir el escrito:
 - seguir las directrices de la clase para revisar y corregir
 - volver a leer para buscar puntos específicos de corrección
 - usar herramientas de referencia y recursos
 - solicitar retroalimentación de otros
 - hacer cambios para mejorar la claridad del escrito

Procedimiento para compartir la redacción con los demás
- F. Destrezas para usar los recursos tecnológicos:
 - destrezas de procesamiento de palabras
 - el revisor de ortografía y gramática
 - programas especializados de computadora
- G. Procedimientos para evaluar y escribir

Destrezas esenciales

(Lo que el estudiante debe hacer...)

- B., cont.
 - Organizar la redacción:
 - desarrollar temas/ideas/acción (ej., seleccionar las ideas principales y los detalles importantes, resumir datos, colocar eventos en secuencia)
 - organizar ideas o eventos usando la estructura y las características del texto
 - combinar párrafos dentro de unidades más grandes de texto
 - Revisar y corregir para aclarar significado y pulir el escrito.
- C. Revisar los borradores seleccionados. Aplicar las estrategias de revisión para organizar, reorganizar, elaborar, clarificar el significado:
 - añadir detalles, ejemplos e ilustraciones
 - eliminar y combinar la información/ideas
 - reorganizar el texto, colocar la información /ideas en secuencia
 - usar una variedad de estrategias de elaboración para hacer la redacción más interesante
 - consultar con otros para determinar la claridad del escrito y recibir y dar retroalimentación constructiva
 - volver a leer el trabajo para verificar la claridad, la coherencia, la precisión, la progresión lógica y el apoyo de las ideas
- D.-E. Aplicar las directrices de la clase en la revisión y corrección para mejorar los escritos.
 - Volver a leer con un propósito específico (ej., la puntuación, el uso de las mayúsculas, la gramática, la ortografía, la sangría de los párrafos, el formato).
 - Seleccionar y usar las herramientas de referencia para revisar la precisión del trabajo (ej., ortografía, selección de palabras y contenido).
 - Consultar con otros al responder de manera constructiva para corregir los escritos propios y los de otros.
 - Usar retroalimentación para hacer cambios al escrito para aclarar ideas y fortalecer la escritura (ej., variar la estructura de las oraciones para que el significado corresponda al propósito, elegir palabras precisas).
 - Volver a leer para pulir los escritos haciendo revisiones y correcciones adicionales, según sea necesario.
 - Compartir la redacción leyendo en voz alta, publicando en varias formas o haciendo presentaciones.
- F. Aplicar las destrezas de la computadora para ayudar en la organización, la creación de borradores, la revisión, la corrección, el formato y la publicación.
- G. Analizar ejemplos de publicaciones para imitarlos.
 - Usar las listas de revisión, rúbricas u otras guías para evaluar e identificar las características efectivas de su propio escrito y el de otros.
 - Evaluar qué tan bien logra un escrito cumplir su propósito.
 - Revisar una colección de sus propios escritos para reflexionar sobre su progreso y establecer metas.

VIII. Estándar de contenido: Búsqueda e investigación

El estudiante recopilará, analizará, resumirá y organizará información siguiendo un plan para la búsqueda y la investigación.

Estándares de ejecución:

- A. Desarrollar preguntas para dirigir la búsqueda y la investigación.
- B. Formular un plan para llevar a cabo la investigación.
- C. Recopilar información de diferentes fuentes impresas y no impresas.
- D. Analizar, interpretar, resumir y presentar la información de las fuentes leídas, oídas y vistas dándoles el crédito a otros cuando se usen sus ideas en escritos o en una discusión.
- E. Producir proyectos, informes y materiales de calidad para varios públicos incluyendo representaciones visuales.
- F. Identificar preguntas que no se han contestado y/o hacer preguntas adicionales.

Conocimiento esencial y permanente

(Lo que el estudiante debe saber...)

- A. Estrategias para generar preguntas
- B. Características de un buen plan de investigación
- C. Uso de las herramientas comunes de investigación
 - Métodos para recopilar información
 - Métodos para registrar información
- D. Proceso de redacción
 - Estrategias de organización:
 - analizar y categorizar
 - documentación de la información
 - estrategias de resumen incluyendo sacar conclusiones
- E. Estrategias de presentación:
 - varias formas de presentar información
 - importancia de la representación visual para informar y transmitir información

Destrezas esenciales

(Lo que el estudiante debe hacer...)

- A. Usar el conocimiento previo para generar preguntas.
 - Escribir preguntas que sean específicas e importantes para dirigir la investigación en temas escogidos por el maestro y/o los estudiantes.
 - Revisar preguntas si es necesario.
- B. Desarrollar pasos lógicos a seguir para llevar a cabo la investigación.
 - Trabajar con el maestro para establecer fechas límites.
 - Llevar a cabo el plan de investigación.
- C. Recopilar información de varias fuentes para contestar las preguntas de investigación:
 - diccionarios, glosarios y enciclopedias
 - textos informativos
 - mapas, globos terráqueos, atlas
 - gráficas, etiquetas, diagramas, tablas, líneas cronológicas
 - conferencistas expertos
 - programas de computadora, Internet, recursos de los medios de comunicación
 - observaciones (como notas de un estudio de campo)

Recopilar información de una variedad de fuentes impresas y no impresas (ej., leer, escuchar conferencistas expertos, llevar a cabo entrevistas, solicitar información de expertos o agencias, llevar a cabo estudios de campo y usar la tecnología y los medios de comunicación).

Tomar notas de fuentes reconocidas sobre los materiales leídos, oídos o vistos (ej., en diarios de aprendizaje o en tarjetas).

Usar una tabla de recopilación de datos u otros organizadores gráficos para registrar información.
- D. Usar el proceso de redacción como una herramienta para aprender.
 - Hacer un borrador, revisarlo y corregirlo para generar productos de investigación de calidad.
 - Analizar información obtenida para incluirla en un informe.
 - Organizar información e ideas usando organizadores gráficos y representaciones (ej., bosquejos, mapas de conceptos, tablas de datos y líneas cronológicas).
 - Documentar y citar las fuentes de las ideas.
 - Registrar la información para una bibliografía apropiada.
 - Usar organizadores gráficos (ej., bosquejos y tablas) para ayudar en la tarea de resumir la información de varias fuentes.
 - Resumir la información recopilada para sacar conclusiones e informarla a otros.
- E. Presentar información en varias formas y formatos (ej., libros informativos, presentaciones orales/con medios de comunicación múltiples, informes escritos y diarios de aprendizaje).

(continúa en la próxima página)

(continuación de la página anterior)

VIII. Estándar de contenido: Búsqueda e investigación, cont.

E. cont.

- variedad de formas de representación visual
- Usar directrices para producir un producto de investigación de calidad

E. cont.

Seleccionar la forma visual más apropiada para comunicar la información.
 Localizar y/o crear varias formas de materiales visuales, para mostrar la información obtenida en la investigación:

- gráficas, tablas y diagramas
- mapas
- dibujos y fotografías
- artefactos y exhibiciones
- gráficas generadas por computadoras

Rotular claramente los componentes de los materiales visuales.

Usar listas de revisión y rúbricas como directrices para evaluar y producir trabajo de calidad con los elementos requeridos.

F.

Identificar preguntas que no se han contestado y/o preguntas adicionales que sean significativas

F.

Evaluar la efectividad de la información recopilada al contestar las preguntas hechas para la investigación.
 Plantear nuevas preguntas para futuras investigaciones.

IX. Estándar de contenido: Observar y representar

El estudiante interpretará, analizará, producirá y criticará los medios de comunicación impresos y visuales.

Estándares de ejecución:

- A. Interpretar y comprender el significado, el contenido y el punto de vista de los medios de comunicación visuales.
- B. Analizar y criticar la importancia de diferentes imágenes, mensajes y significados visuales.
- C. Producir presentaciones informativas usando materiales visuales de apoyo y/o la tecnología disponible.
- D. Evaluar el mensaje, propósito y puntos de vista de las presentaciones con medios de comunicación múltiples usando herramientas de evaluación generadas por la clase.

Conocimiento esencial y permanente

(Lo que el estudiante debe saber...)

- A. La interpretación de los medios de comunicación visuales
- B. El análisis y la evaluación
- C. La producción
- D. El criterio generado por la clase

Destrezas esenciales

(Lo que el estudiante debe hacer...)

- A. Describir cómo la elección que hace el ilustrador del estilo, los elementos y los medios de comunicación ayuda a representar o ampliar el significado de los textos. Interpretar los eventos importantes y las ideas obtenidas de los mapas, tablas, gráficas, segmentos de vídeo o presentaciones de tecnología. Usar los medios de comunicación para comparar las ideas y los puntos de vista.
- B. Interpretar y evaluar las diferentes formas en que los creadores de imágenes, tales como los artistas gráficos, ilustradores y fotógrafos de periódicos, representan los significados. Comparar y contrastar los medios de comunicación impresos, visuales y electrónicos como una película con una historia escrita.
- C. Seleccionar, organizar o producir materiales visuales de apoyo para complementar y ampliar los significados. Producir comunicaciones usando tecnología o los medios de comunicación apropiados tales como desarrollar un periódico de la clase, informes con medios de comunicación múltiples o informes con vídeo.
- D. Generar un criterio para evaluar las presentaciones y/o los medios de comunicación visual. Desarrollar herramientas de evaluación generadas por la clase tales como listas de verificación/rúbricas para evaluar los proyectos. Comparar la percepción propia del mensaje con las percepciones de otros.

I. Estándar de contenido: Conceptos numéricos

El estudiante demostrará cómo se usan los conceptos numéricos y el valor de posición para representar los números enteros, las fracciones y los decimales.

Estándares de ejecución:

- A. Usar el valor de posición para leer, escribir, comparar, ordenar y redondear números enteros hasta los millones.
- B. Dar ejemplos de fracciones en cantidades más grandes que uno usando materiales concretos y dibujos.
- C. Leer, escribir, comparar y ordenar fracciones, usando objetos y modelos pictóricos.
- D. Usar el valor de posición para leer, escribir, comparar y ordenar decimales que incluyan decenas y centenas y dinero usando modelos concretos.
- E. Relacionar los decimales con las fracciones que nombran decenas y centenas con y sin modelos.
- F. Generar fracciones equivalentes usando objetos y modelos pictóricos.

Conocimiento esencial y permanente

(Lo que el estudiante debe saber...)

- A. El valor de posición en los números enteros hasta nueve dígitos
- A.-F. Aplicaciones al mundo real de los números enteros, fracciones y decimales
- D. Valor de posición de decimales
- E. El concepto de las fracciones y decimales y cómo se relacionan unos con otros
- F. Cómo encontrar fracciones equivalentes usando modelos

Destrezas esenciales

(Lo que el estudiante debe hacer...)

- A. Leer, escribir, comparar y ordenar números enteros hasta nueve dígitos.
- B, E. Usar/dibujar modelos para representar fracciones y decimales, incluyendo números mixtos.
- C.-D. Leer, escribir, comparar y ordenar fracciones con modelos.
Leer, escribir, comparar y ordenar decimales que tengan que ver con décimas y centésimas, incluyendo dinero, usando modelos.
- F. Generar fracciones equivalentes usando modelos concretos y pictóricos de un entero y/o partes de un conjunto.

III. Estándar de contenido: Geometría

El estudiante usará términos matemáticos para describir y aplicar las relaciones geométricas y el razonamiento espacial.

Estándares de ejecución:

- A. Identificar ángulos, rectos, agudos y obtusos.
- B. Identificar modelos de rectas paralelas, secantes y perpendiculares.
- C. Describir formas y sólidos en términos de vértices, aristas y caras.
- D. Demostrar traslaciones, reflexiones y rotaciones usando modelos concretos.
- E. Usar las transformaciones para identificar las figuras congruentes y/o simétricas.
- F. Ubicar y nombrar los puntos que corresponden a números enteros, fracciones y decimales en una recta.

Conocimiento esencial y permanente

(Lo que el estudiante debe saber...)

- A.-C. Vocabulario geométrico
Atributos importantes de las figuras y los sólidos, incluyendo los nombres y las definiciones (paralelo, perpendicular, vértices, caras, etc.)
- D.-E. Las figuras congruentes se pueden verificar con transformaciones
La simetría se puede verificar con reflexiones
- F. Los números nombran (representan) una posición en una recta

Destrezas esenciales

(Lo que el estudiante debe hacer...)

- A.-C. Usar atributos importantes para describir rectas, figuras y sólidos.
- D.-E. Demostrar traslaciones, reflexiones y rotaciones usando modelos y/o tecnología.
Usar traslaciones, reflexiones y rotaciones para verificar que dos figuras son congruentes.
Usar reflexiones para verificar que una figura tiene simetría.
- F. Ubicar y nombrar puntos en una recta numérica que correspondan a números enteros, fracciones tales como medios y cuartos y decimales tales como décimos.

II. Estándar de contenido: Patrones y las relaciones numéricas

El estudiante desarrollará el pensamiento algebraico al describir relaciones y patrones.

Estándares de ejecución:

- A. Usar patrones para desarrollar estrategias para recordar las tablas de multiplicación básicas.
- B. Resolver problemas de división relacionados con las combinaciones (tablas) de multiplicación (familias de operaciones).
- C. Usar patrones para multiplicar por 10 y 100.
- D. Describir la relación entre dos conjuntos de datos relacionados, tales como pares ordenados en una tabla, y extender la tabla.

Conocimiento esencial y permanente

(Lo que el estudiante debe saber...)

- A.-C. Patrones en la multiplicación y la división
Relación entre la multiplicación y la división
- D. Relaciones en las tablas

Destrezas esenciales

(Lo que el estudiante debe hacer...)

- A.-C. Usar patrones para desarrollar estrategias para recordar las operaciones básicas de multiplicación (familias de operaciones, contar salteado, las propiedades de los números).
Resolver problemas de multiplicación relacionados con las tablas de multiplicación.
Usar patrones para resolver problemas en situaciones del mundo real con o sin la tecnología.
- D. Analizar, describir y extender patrones y relaciones.
Describir relaciones entre dos conjuntos de datos que están relacionados.
Describir relaciones en tablas de izquierda a derecha y de derecha a izquierda.

IV. Estándar de contenido: Medición

El estudiante entenderá las relaciones y resolverá problemas usando las medidas métricas y las usuales.

Estándares de ejecución:

- A. Estimar y medir usando las unidades estándares de peso incluyendo onzas, libras, gramos y kilogramos.
- B. Estimar y medir usando las unidades estándares de capacidad incluyendo mililitros, litros, tazas, pintas, cuartos de galón y galones.
- C. Usar conversiones entre el mismo sistema, tales como pulgadas en pies, pies en yardas y minutos en horas para resolver problemas.
- D. Medir para resolver problemas que conlleven la longitud, incluyendo el perímetro, el tiempo, el tiempo transcurrido, la temperatura y el área.

Conocimiento esencial y permanente

(Lo que el estudiante debe saber...)

- A.-B. Unidades/procedimientos apropiados para estimar y medir capacidad y peso/masa
- C. Relaciones entre unidades de tiempo
- D. Resolver problemas usando los unidades/procedimientos apropiados para estimar y medir

Destrezas esenciales

(Lo que el estudiante debe hacer...)

- A.-B. Estimar y medir capacidad usando las unidades estándar, incluyendo mililitros, litros, tazas, pintas, cuartos de galón y galones.
Explorar la solución de problemas que tienen que ver con capacidad y peso/masa.
Igualar las medidas de peso, masa, volumen y capacidad con objetos ordinarios y familiares usando las unidades estándares.
- C. Convertir unidades de tiempo (segundos en minutos, minutos en horas, horas en días, días en meses, meses en años, días en años y semanas en años).
- D. Resolver problemas usando medidas usuales y métricas de longitud, incluyendo el perímetro, el área y la temperatura.
Usar una regla para medir el largo en unidades usuales y métricas.

V. Estándar de contenido: Probabilidad y estadísticas

El estudiante organizará datos, comunicará relaciones, hará predicciones y resolverá problemas usando la probabilidad y las estadísticas.

Estándares de ejecución:

- A. Usar información gráfica para resolver problemas usando las gráficas de barras y pictografías.
- B. Hacer una lista de todos los posibles resultados de un experimento de probabilidad.
- C. Usar un par de números para comparar los resultados favorables con todos los posibles resultados.

Conocimiento esencial y permanente

(Lo que el estudiante debe saber...)

- A. Vocabulario
Partes de una gráfica y cómo rotularla
Tipos de gráficas

Destrezas esenciales

(Lo que el estudiante debe hacer...)

- A. Recopilar, organizar, exponer e interpretar los datos con y sin tecnología (ej., hojas de calculo, programas de gráficas, etc.). Usar los datos para hacer gráficas. Interpretar gráficas de barras sencillas y dobles. Usar hojas de balance y programas de gráficas de computadora para organizar y mostrar datos.
- B. Llevar a cabo experimentos de probabilidad y hacer una lista de todos los resultados posibles.
- B.-C. Llevar a cabo experimentos y usar los resultados para hacer predicciones y resolver problemas.
- C. Usar un par de números para comparar los resultados favorables con todos los posibles resultados (ej., cuatro caras en seis lanzamientos al aire de una moneda).

B.-C. Las relaciones de los resultados favorables con todos los resultados posibles

VI. Estándar de contenido: Solución de problemas

El estudiante aplicará las matemáticas a su mundo, usando los procesos y las estrategias para la resolución de problemas.

Estándares de ejecución:

- A. Aplicar un modelo de solución de problemas para resolver problemas en forma de situación: encontrar los datos importantes en el problema, identificar las acciones principales (claves), resolver el problema, y evaluar lo razonable de la solución.
- B. Resolver problemas usando las estrategias apropiadas: hacer un dibujo, buscar un patrón, adivinar y revisar; actuar, hacer una tabla, trabajar un problema más sencillo o trabajar a la inversa.
- C. Explicar los procesos para la resolución de problemas, usando dibujos, varias oraciones numéricas y palabras de situaciones diarias.
- D. Usar una variedad de instrumentos, tales como manipulativos, calculadoras y computadoras, para resolver problemas en forma de situación.
- E. Relacionar el lenguaje informal con el lenguaje y símbolos matemáticos.
- F. Analizar patrones de conjuntos con ejemplos y sin ejemplos para hacer generalizaciones.
- G. Identificar las matemáticas en situaciones diarias.
- H. Justificar por qué una respuesta es razonable y explicar el proceso de solución.

Conocimiento esencial y permanente

(Lo que el estudiante debe saber...)

- A. El modelo para la resolución de problemas (proceso para aplicar las matemáticas a una situación dada o a un problema en forma de situación)
- A.-F. Las matemáticas en situaciones de la vida real
Conocimiento del lenguaje, los símbolos y los procesos matemáticos
- B. Estrategias de resolución de problemas

Destrezas esenciales

(Lo que el estudiante debe hacer...)

- A. Usar un proceso organizado para la resolución de problemas: entender la pregunta, buscar los datos necesarios, identificar acciones claves, hacer un plan, estimar, resolver, evaluar la racionalidad de la solución.
Escribir un plan de solución y una descripción de la solución (uso correcto del inglés/español).
Estimar para resolver problemas cuando no se requieren respuestas exactas.
- B. Usar una variedad de estrategias para la resolución de problemas: hacer un dibujo, buscar un patrón, adivinar y revisar sistemáticamente, actuar, hacer una tabla, trabajar un problema más sencillo o trabajar a la inversa.
- C.-F. Explicar el plan y el proceso de solución usando dibujos, oraciones numéricas múltiples y palabras.
Escribir por lo menos tres oraciones numéricas adicionales para las situaciones de los problemas, si sea aplica (ej., familia de operaciones, ecuaciones algebraicas, etc.).
Identificar las oraciones numéricas para los problemas en forma de situación.
- D. Usar instrumentos para resolver problemas usando manipulativos, calculadoras, computadoras, papel/lápiz y matemáticas mentales.
- E. Hacer generalizaciones.
- G. Usar el vocabulario matemático adecuado.
- H. Justificar la razonabilidad de las soluciones o generalizaciones.

VII. Estándar de contenido: Operaciones numéricas

El estudiante usará la suma, la resta, la multiplicación y la división para resolver problemas en una situación dada.

Estándares de ejecución:

- A. Usar la suma y la resta para resolver problemas que involucren números enteros hasta 999,999.
- B. Sumar y restar decimales hasta centésimas usando modelos concretos y pictóricos.
- C. Dar ejemplos de factores y productos usando modelos de matrices y áreas.
- D. Recordar y aplicar las combinaciones de multiplicación y división hasta las decenas.
- E. Resolver problemas de situaciones de multiplicación y división con objetos concretos, dibujos y palabras y escribir las oraciones numéricas correspondientes.
- F. Crear problemas de situaciones de multiplicación y división para oraciones numéricas dadas.
- G. Seleccionar o crear una representación pictórica para un problema.
- H. Multiplicar números de dos dígitos.
- I. Dividir divisores de un dígito con o sin residuos.
- J. Redondear números enteros a la decena, centena o unidad de millar más cercana para aproximar resultados razonables a problemas.
- K. Hacer estimaciones de un producto o cociente más allá de las combinaciones básicas.
- L. Seleccionar y aplicar la(s) operación(es) apropiada(s) para resolver un problema en forma de situación usando acciones principales (claves).

Conocimiento esencial y permanente

(Lo que el estudiante debe saber...)

- A.-C. Procesos para la suma y resta de números enteros y decimales (con modelos) y cuándo aplicarlos
Propiedades de la identidad, conmutativa, asociativa y distributiva
- D. Operaciones de multiplicación y división
- E.-I., K. Procesos para la multiplicación y división de números enteros y cuándo aplicarlos
- J.-K. Cómo y cuándo hacer estimaciones
- L. Acciones principales:
 - juntar (sumar)
 - quitar (restar)
 - comparar
 - encontrar la pieza que falta
 - juntar conjuntos iguales
 - ordenar en filas y columnas
 - compartir un conjunto equitativamente
 - restar conjuntos iguales

Destrezas esenciales

(Lo que el estudiante debe hacer...)

- A.-B. Sumar/restar números enteros para resolver. Sumar/restar decimales hasta las centésimas usando modelos pictóricos y concretos, incluyendo dinero.
- C.-G. Dar ejemplos de factores y productos usando ejemplos de matrices y área.
- D. Recordar las combinaciones básicas de multiplicación en una prueba con tiempo limitado.
- H. Multiplicar por dos dígitos para resolver problemas (tres dígitos x dos dígitos; dos dígitos x dos dígitos).
- I. Dividir para resolver problemas (dividendos de dos dígitos entre divisores de un dígito). Explorar el concepto de dividir diviendo de tres dígitos entre un divisor de un dígito (números más grandes con tecnología).
- J. Redondear números enteros a la decena, centena o unidad de millar más cercana. Redondear antes de llevar a cabo una operación.
- J.-K. Estimar para determinar respuestas razonables (incluyendo una variedad de tipos de problemas).
- L. Aplicar acciones claves en problemas en forma de situación.

I. Estándar de contenido: La naturaleza de la ciencia

El estudiante demostrará un entendimiento de la naturaleza de la ciencia.

Estándares de ejecución:

- A. Llevar a cabo investigaciones fuera del salón y en el laboratorio siguiendo los procedimientos de seguridad de la casa y de la escuela apropiados al medio ambiente y a las prácticas éticas.
- B. Tomar decisiones usando métodos de investigación científica durante las investigaciones fuera del salón y en el laboratorio.
- C. Tomar decisiones basadas en información usando el razonamiento crítico y la resolución de problemas científicos.
- D. Demostrar el uso de una variedad de instrumentos y métodos para llevar a cabo investigaciones científicas.

Conocimiento esencial y permanente
(Lo que el estudiante debe saber...)

- A. Procedimientos de seguridad en el salón de clases y en el campo de estudio
Conservación y reciclaje
- B. Investigaciones científicas incluyendo el método científico
- C. Resolución de problemas científicos
Destrezas de razonamiento crítico
- D. Instrumentos y métodos usados para llevar a cabo una investigación científica

Destrezas esenciales
(Lo que el estudiante debe hacer...)

- A. Demostrar y usar prácticas seguras durante las investigaciones en el campo de estudio y en el laboratorio.
Tomar decisiones acertadas en el uso y conservación de recursos y en la disposición o reciclaje de los materiales.
- B. Planear e implementar investigaciones descriptivas incluyendo hacer preguntas bien definidas, formulando hipótesis que se pueden probar y seleccionar y usar equipo y tecnología.
Recopilar información al observar y medir.
Analizar e interpretar la información para elaborar explicaciones razonables de evidencia directa e indirecta.
Comunicar conclusiones válidas.
Elaborar gráficas, tablas y mapas simples para organizar, examinar y evaluar la información.
- C. Analizar, revisar y criticar explicaciones científicas, incluyendo hipótesis y teorías como sus puntos fuertes y débiles usando evidencia e información científica.
Hacer inferencias basadas en información relacionada con materiales de promoción para productos y servicios.
Representar el mundo natural usando modelos e identificar sus limitaciones.
Evaluar el impacto de la investigación sobre el pensamiento científico, la sociedad y el medio ambiente.
Relacionar los conceptos de ciencia con la historia de la ciencia y las contribuciones de los científicos.
- D. Recopilar y analizar información usando instrumentos incluyendo calculadoras, lentes de seguridad, microscopios, cámaras, grabadoras de sonido, computadoras, lupas, reglas, termómetros, metros, artefactos para tomar el tiempo, balanzas de tres brazos y brújulas.
Demostrar que las investigaciones repetidas pueden aumentar la fiabilidad de los resultados.

II. Estándar de contenido: Ciencias biológicas

El estudiante demostrará un entendimiento de las ciencias biológicas.

Estándares de ejecución:

- A. Explicar que los sistemas complejos no pueden funcionar si se elimina alguna de sus partes.
- B. Demostrar que los cambios pueden crear patrones reconocibles.
- C. Explicar cómo las adaptaciones pueden aumentar la supervivencia de los miembros de una especie.
- D. Identificar las similitudes entre las crías y los padres que pueden ser heredadas o aprendidas.

Conocimiento esencial y permanente
(Lo que el estudiante debe saber...)

- A. Sistemas
Cadena alimenticia del mar y red de alimentos
- B. Los cambios pueden crear patrones reconocibles
Ciclo de vida de una tortuga de mar
Patrón de inmigración de las tortugas de mar
- C. Adaptaciones de los miembros de una especie
Patrón de inmigración de una tortuga de mar
Cambio de la vida marina con el paso del tiempo
- D. Rasgos heredados versus características aprendidas

Destrezas esenciales
(Lo que el estudiante debe hacer...)

- A. Describir el papel de algunos organismos en un sistema viviente.
Predecir y sacar conclusiones acerca de lo que pasa cuando se elimina parte de un sistema.
- B. Identificar patrones de cambios.
- C. Identificar características que les permitan a los miembros de una especie sobrevivir y reproducirse.
Comparar las características de adaptación de varias especies.
Identificar las clases de especies que vivieron en el pasado y compararlas con las especies existentes.
- D. Distinguir entre los rasgos heredados y las características aprendidas.
Identificar y proveer ejemplos de rasgos heredados y características aprendidas.

III. Estándar de contenido: Ciencias físicas

El estudiante demostrará un entendimiento de las ciencias físicas.

Estándares de ejecución:

- A. Explicar que los sistemas complejos no pueden funcionar si se elimina alguna de sus partes.
- B. Demostrar que los cambios pueden crear patrones reconocibles.
- C. Identificar que la materia tiene propiedades físicas.

Conocimiento esencial y permanente
(Lo que el estudiante debe saber...)

- A. Sistemas
Circuito eléctrico
- B. Cambios pueden crear patrones reconocibles
Reflexión y transformación
- C. Adición y reducción de calor
Estados de la materia
Conducción
Densidad
Flotabilidad
Volumen
Masa/balanza de tres brazos

Destrezas esenciales
(Lo que el estudiante debe hacer...)

- A. Describir el papel de las partes de sistemas no vivos, tales como una bombilla en un circuito.
Predecir y sacar conclusiones acerca de lo que pasa cuando se retira parte de un sistema.
- B. Identificar patrones de cambios.
Ilustrar que ciertas características de un objeto pueden permanecer constantes, aun cuando el objeto rote, se traslade o se refleje.
Usar reflexiones para verificar que un objeto natural tiene simetría.
- C. Observar y anotar los cambios en los estados de la materia causados por la adición o reducción de calor.
Probar, comparar datos y sacar conclusiones acerca de las propiedades físicas de la materia incluyendo los estados de la materia, conducción, densidad y flotabilidad.
Medir usando la balanza de tres brazos y cilindros graduados.

IV. Estándar de contenido: Ciencias de la Tierra/espacio

El estudiante demostrará un entendimiento de las ciencias de la Tierra y el espacio.

Estándares de ejecución:

- A. Explicar que los sistemas complejos no pueden funcionar si se elimina alguna de sus partes.
- B. Demostrar que los cambios pueden crear patrones reconocibles.
- C. Describir ciertos eventos pasados que afectan eventos presentes y futuros.
- D. Explicar que el mundo natural incluye materiales en la tierra y objetos en el cielo.

Conocimiento esencial y permanente

(Lo que el estudiante debe saber...)

- A. Sistemas
El Sol, como una parte importante de la variedad de sistemas en la Tierra
Estación espacial internacional
- B. Algunos cambios ocurren en ciclos
La posición de las constelaciones en el cielo nocturno
Tiempo
- C. Conocimiento de eventos pasados que han tenido un efecto en eventos actuales y futuros
Fósiles
Cambios con el paso del tiempo: crecimiento, erosión, disolución, desintegración y flujo
- D. Propiedades de la tierra
Efectos del mar en la tierra
Energía solar

Destrezas esenciales

(Lo que el estudiante debe hacer...)

- A. Predecir y sacar conclusiones acerca de lo que pasa cuando se elimina parte de un sistema.
- B. Identificar patrones de cambios tales como cambios en el tiempo y en los objetos en el cielo.
- C. Identificar y observar los efectos de los eventos que requieren tiempo para que los cambios sean notables incluyendo el crecimiento, la erosión, la disolución, la desintegración y el flujo.
Sacar conclusiones acerca de lo que pasó antes de usar fósiles o gráficas y tablas.
- D. Probar las propiedades del suelo incluyendo la textura, la capacidad para retener agua y la habilidad de sustentar vida.
Resumir el efecto del mar en la tierra.
Identificar el Sol como el recurso más importante de energía para la Tierra y entender su papel en el crecimiento de las plantas, la creación de vientos y en el ciclo del agua.

I. Estándar de contenido: Historia

El estudiante entenderá la influencia de personas y eventos importantes en la Texas histórica y contemporánea.

Estándares de ejecución:

- A. Identificar los grupos de indios americanos en Texas y en el hemisferio oeste antes de la exploración europea; describir las regiones en las que vivieron y comparar sus formas de vida.
- B. Resumir la causa y efecto de la exploración europea y la colonización de Texas y del hemisferio occidental.
- C. Analizar las causas y efectos de la Revolución de Texas, los triunfos y problemas

- de la República de Texas y los eventos que llevaron a la anexión de Texas a Estados Unidos.
- D. Describir los cambios sociales, políticos y económicos en Texas durante la última mitad del siglo 19.
- E. Identificar los factores que causaron cambios en Texas durante el siglo 20 e investigar los logros de personajes texanos destacados del siglo 20.

Conocimiento esencial y permanente
(Lo que el estudiante debe saber...)

- A. Grupos de indios americanos en Texas y en el hemisferio occidental antes de la exploración europea
Las regiones en las cuales vivieron los grupos de indios americanos
Las formas de vida de los grupos de indios americanos antes de la exploración europea
- B. Razones para la exploración y colonización de Texas y el hemisferio occidental
Impacto de exploradores europeos, tales como:
 - Alvar Núñez Cabeza de Vaca
 - Cristóbal Colón
 - Francisco Coronado
 - Rene Robert Cavelier, Sieur de la Salle
 Cuándo, dónde y por qué se establecieron las misiones españolas en Texas
Logros de empresarios importantes y su impacto en el establecimiento de Texas, incluyendo:
 - Stephen F. Austin
 - Moses Austin
 - Martín de León
 Impacto de la independencia de México de España
- C. Causas, eventos importantes y efectos de la Revolución de Texas, incluyendo:
 - la Batalla de El Alamo
 - la Batalla de San Jacinto
 Triunfos y problemas de la República de Texas
Eventos que llevaron a la anexión de Texas a Estados Unidos
Impacto de la guerra con Mexico en Texas
Personas importantes de este periodo, incluyendo:
 - Sam Houston
 - Anson Jones
 - Mirabeau Buonaparte Lamar
- D. Impacto de la Guerra Civil y la reconstrucción de Texas
Crecimiento y desarrollo de las industrias ganaderas y del petróleo
Impacto de las vías ferroviarias en la vida de Texas, incluyendo cambios en:
 - ciudades
 - industrias principales
 Cambios en los indios americanos de Texas, incluyendo:
 - cambios políticos
 - cambios económicos
 - cambios sociales
- E. Impacto de varios asuntos y eventos en la vida de Texas del siglo 20, tales como:
 - urbanización
 - incremento en el uso del petróleo y el gas
 - crecimiento de la industria aeroespacial y las comunicaciones
 Logros de personajes texanos del siglo 20, tales como:
 - Audie Murphy (el soldado más condecorado de la Segunda

Destrezas esenciales
(Lo que el estudiante debe hacer...)

- A. Identificar grupos de indios americanos en Texas y en el hemisferio occidental antes de la exploración europea.
Describir las regiones en las cuales vivieron los grupos de indios americanos de Texas y del hemisferio occidental.
Comparar las formas de vida de los grupos de indios americanos de Texas y del hemisferio occidental antes de la exploración europea.
- B. Resumir las razones para la exploración y colonización de Texas y del hemisferio occidental.
Explicar el impacto en Texas de los exploradores europeos.
Analizar cuándo, dónde y por qué se establecieron las misiones españolas en Texas.
Describir los logros de empresarios importantes.
Identificar el impacto de la independencia de México de España.
- C. Analizar las causas, eventos importantes y efectos de la Revolución de Texas.
Describir los triunfos y los problemas de la República de Texas.
Explicar los eventos que llevaron a la anexión de Texas a Estados Unidos.
Explicar el impacto de la guerra con Mexico en Texas.
Describir los logros de personas importantes para la fundación de Texas como república y estado.
- D. Describir el impacto de la Guerra Civil y la reconstrucción de Texas.
Explicar el crecimiento y desarrollo de las industrias ganaderas y el petróleo.
Identificar el impacto de las vías ferroviarias en la vida de Texas.
Describir los efectos de los cambios en los indios americanos.
- E. Identificar el impacto de varios asuntos y eventos en la vida de Texas del siglo 20.
Investigar los logros de personajes texanos destacados del siglo 20.

(continúa en la parte superior de la siguiente columna)

Conocimiento esencial y permanente
(Lo que el estudiante debe saber...)

- E., cont.
 - Guerra Mundial
 - Cleto Rodríguez (recibió una Medalla de Honor)
 - Chester Nimitz (Almirante de la Marina de Estados Unidos)
 Texanos que han sido presidentes de Estados Unidos, tales como:
 - Lyndon B. Johnson
 Líderes actuales y del pasado del congreso de Texas, tales como:
 - Barbara Jordan (primera mujer afroamericana del sur electa al Congreso de Estados Unidos)
 - Henry B. González (Congresista de Estados Unidos)
 - John Tower (Senador de Estados Unidos)
 Gobernadores actuales y pasados del estado de Texas, tales como:
 - Miriam A. Ferguson (primera mujer electa gobernadora de Texas)
 - George W. Bush
 - gobernador actual

Destrezas esenciales
(Lo que el estudiante debe hacer...)

II. Estándar de contenido: Geografía

El estudiante entenderá cómo la geografía ha tenido influencia en el desarrollo de Texas.

Estándares de ejecución:

- A. Aplicar las herramientas de geografía para elaborar, analizar e interpretar mapas de Texas y del hemisferio occidental y traducir la información geográfica en una variedad de formatos.
- B. Describir las regiones de Texas que fueron el resultado de las influencias humanas y físicas y comparar las regiones de Texas con otras regiones de Estados Unidos y del mundo.
- C. Identificar áreas del establecimiento de Texas; explicar los patrones de establecimiento del pasado y el presente, la distribución de las ciudades de Texas e identificar factores geográficos que influyen en el establecimiento.
- D. Describir las formas e identificar las razones por las que las personas se adaptan y modifican al medio ambiente pasado y presente de Texas y analizar las consecuencias de la modificación del ambiente.

Conocimiento esencial y permanente
(Lo que el estudiante debe saber...)

- A. Cómo usar las herramientas geográficas, incluyendo:
 - sistema cuadrículado (longitud y latitud)
 - leyendas
 - símbolos
 - rosa de los vientos (puntos cardinales e intermedios)
 - escala
 Cómo traducir datos geográficos en una variedad de formatos, tales como datos en un borrador a gráficas y mapas
- B. Regiones de Texas que fueron el resultado de características físicas, tales como:
 - accidentes geográficos
 - clima
 - vegetación
 Regiones que fueron el resultado de patrones y actividad humana, tales como:
 - políticas
 - de población

Destrezas esenciales
(Lo que el estudiante debe hacer...)

- A. Elaborar, analizar e interpretar mapas de Texas del hemisferio occidental.
Leer e interpretar mapas que usan un sistema cuadrículado (longitud y latitud).
Traducir datos geográficos en una variedad de formatos, tales como datos en un borrador a gráficas y mapas.
- B. Describir los accidentes geográficos, clima y/o regiones de vegetación de Texas.
Describir regiones políticas, de población y económicas de Texas que resulten de patrones de actividad humana.
Comparar las regiones de Texas con otras regiones de Estados Unidos y del mundo.

(continúa en la próxima página)

(continuación de la página anterior)

II. Estándar de contenido: Geografía, cont.

Conocimiento esencial y permanente

(Lo que el estudiante debe saber...)

- B., cont.
- económicas
- Otras regiones de Estados Unidos y del mundo
- C. Distribución de grupos de asentamientos en Texas
Patrones de establecimiento en diferentes períodos de tiempo
Ubicación pasada y presente de ciudades en Texas
Factores geográficos que influyen en factores de establecimiento y distribución de la población en Texas, pasados y presentes, tales como:
- accidentes geográficos
 - patrones de clima y el tiempo
 - recursos naturales (agua, vegetación, vida animal)
- D. Formas en que las personas se han adaptado o han modificado el medio ambiente de Texas
Razones por las que las personas se han adaptado y han modificado el medio ambiente de Texas, tales como el uso de recursos naturales para satisfacer sus necesidades básicas
Consecuencias de la modificación humana del medio ambiente

Destrezas esenciales

(Lo que el estudiante debe hacer...)

- C. Explicar la distribución de grupos de asentamientos en Texas.
Explicar patrones de establecimiento en diferentes períodos de tiempo.
Explicar la ubicación pasada y presente de ciudades en Texas.
Explicar factores geográficos que influyen los patrones de establecimiento y distribución de la población en Texas.
- D. Describir las formas en que las personas se han adaptado o han modificado el medio ambiente de Texas.
Identificar las razones por las que las personas se han adaptado o han modificado el medio ambiente de Texas.
Analizar las consecuencias de la modificación humana del medio ambiente.

III. Estándar de contenido: Economía

El estudiante entenderá los patrones básicos de trabajo y las actividades de economía en Texas.

Estándares de ejecución:

- A. Explicar los patrones económicos de los primeros grupos de indios americanos e inmigrantes europeos en Texas y en el hemisferio occidental.
- B. Identificar las motivaciones económicas para la exploración europea, el establecimiento y la colonización en Texas.
- C. Describir las características y beneficios del sistema de libre empresa en Texas.
- D. Explicar patrones de trabajo y actividades económicas pasadas y presentes en Texas.
- E. Explicar cómo Texas es interdependiente económicamente de Estados Unidos y del mundo.

Conocimiento esencial y permanente

(Lo que el estudiante debe saber...)

- A. Los patrones económicos de los primeros grupos de indios americanos en Texas y en el hemisferio occidental
Los patrones económicos de los primeros inmigrantes europeos a Texas y al hemisferio occidental
- B. Las motivaciones económicas para la exploración, el establecimiento y colonización europea en Texas
Las motivaciones económicas para la colonización anglo-americana en Texas
- C. El desarrollo del sistema de libre empresa en Texas
Cómo funciona en Texas el sistema de libre empresa
Beneficios del sistema de libre empresa en Texas
- D. Cómo se ganan la vida las personas de diferentes regiones de Texas
Cómo han tenido influencia los factores geográficos en la ubicación de las actividades económicas en Texas
Los efectos de inmigración y los recursos limitados en el crecimiento económico de Texas

Destrezas esenciales

(Lo que el estudiante debe hacer...)

- A. Explicar los patrones económicos de los primeros grupos indios americanos en Texas y en el hemisferio occidental.
Explicar los patrones económicos de los primeros inmigrantes europeos a Texas y al hemisferio occidental.
- B. Identificar las motivaciones económicas para la exploración, establecimiento y colonización europea en Texas.
Identificar las motivaciones económicas para la colonización de anglo-americanos en Texas.
- C. Describir el desarrollo del sistema de libre empresa en Texas.
Describir cómo funciona en Texas el sistema de libre empresa.
Dar ejemplos de los beneficios del sistema de libre empresa en Texas.
- D. Explique cómo se ganan la vida las personas de diferentes regiones de Texas, en el pasado y el presente.
Explicar cómo los factores geográficos han tenido influencia en la ubicación de las actividades económicas en Texas.

(continúa en la parte superior de la siguiente columna)

(continuación de la columna anterior)

III. Estándar de contenido: Economía, cont.

Conocimiento esencial y permanente

(Lo que el estudiante debe saber...)

- D. cont.
- El impacto de la producción en masa, la especialización y la división del trabajo en el crecimiento de la economía de Texas
Cómo las actividades económicas en Texas han sido influenciadas por el desarrollo del transporte y las comunicaciones
Ideas americanas acerca del progreso y la igualdad de oportunidad y cómo estas ideas impactan el desarrollo y crecimiento económico de Texas
- E. Formas en las cuales los cambios tecnológicos han resultado en el incremento de la interdependencia entre Texas, Estados Unidos y el mundo
Productos de Texas que son vendidos en Estados Unidos y el resto del mundo (exportaciones), tales como:
- productos petroleros (tales como el petróleo y el gas)
 - productos agrícolas
 - productos tecnológicos
- Los texanos satisfacen algunas de sus necesidades a través de la compra de productos de Estados Unidos y del resto del mundo (importaciones):
- la interdependencia es una relación donde el bienestar de un grupo depende de otros grupos

Destrezas esenciales

(Lo que el estudiante debe hacer...)

- D. cont.
- Analizar los efectos de inmigración y los recursos limitados en el crecimiento económico en Texas.
Describir el impacto de la producción en masa, la especialización y la división del trabajo en el crecimiento económico de Texas.
Explicar cómo el desarrollo del transporte y las comunicaciones han tenido influencia en las actividades económicas en Texas.
Explicar el impacto de ideas americanas acerca del progreso y la igualdad de oportunidad en el desarrollo y crecimiento económico de Texas.
Identificar las formas en las cuales los cambios tecnológicos han resultado en el incremento de la interdependencia entre Texas, Estados Unidos y el mundo.
Identificar ejemplos de las exportaciones de Texas.
Explicar cómo Texas es interdependiente económicamente con Estados Unidos y el mundo.

IV. Estándar de contenido: Gobierno

El estudiante entenderá las ideas importantes en documentos históricos de Texas y su influencia en la estructura y propósitos básicos del gobierno de Texas.

Estándares de ejecución:

- A. Comparar cómo las personas organizaron gobiernos en diferentes formas durante el inicio del desarrollo de Texas.
- B. Identificar el propósito y explicar la importancia de la Declaración de Independencia de Texas, la Constitución de Texas y el Tratado de Velasco.
- C. Explicar el propósito y las funciones básicas de los tres poderes del gobierno estatal.

Conocimiento esencial y permanente

(Lo que el estudiante debe saber...)

- A. Cómo se gobernaron a sí mismos grupos seleccionados de indios americanos
Características de los gobiernos coloniales españoles y mexicanos y su influencia en los habitantes de Texas
- B. El propósito y la importancia de:
- la Declaración de Independencia de Texas
 - la Constitución de Texas
 - el Tratado de Velasco
- C. Propósito y funciones básicas de los tres poderes del gobierno de Texas:
- ejecutivo (cumple y hace cumplir las leyes hechas por el poder legislativo)
 - legislativo (hace las leyes estatales; decide cómo el estado va a gastar el dinero de impuestos; aprueba los nombramientos del gobernador)
 - judicial (interpreta las leyes; maneja los conflictos acerca de las leyes)

Destrezas esenciales

(Lo que el estudiante debe hacer...)

- A. Comparar cómo se gobernaron a sí mismos grupos seleccionados de indios americanos. Identificar las características de los gobiernos coloniales españoles y mexicanos y su influencia en los habitantes de Texas.
- B. Identificar el propósito y explicar la importancia de la Declaración de Independencia de Texas, la Constitución de Texas y el Tratado de Velasco.
- C. Identificar y explicar el propósito y las funciones básicas de los tres poderes del gobierno de Texas.

V. Estándar de contenido: Civismo

El estudiante entenderá las responsabilidades del ciudadano con su comunidad y el estado.

Estándares de ejecución:

- A. Explicar el significado de los símbolos, costumbres y celebraciones de Texas y describir los orígenes y la importancia de las celebraciones del estado.
- B. Explicar la importancia de la participación individual en el proceso democrático e identificar la importancia de las figuras históricas.
- C. Identificar los líderes estatales y locales, los partidos políticos y las características de liderazgo en una sociedad democrática.
- D. Demostrar responsabilidades individuales por medio de la participación en un proyecto de la escuela/comunidad.

Conocimiento esencial y permanente

(Lo que el estudiante debe saber...)

- A. Símbolos patrióticos y monumentos importantes de Texas, incluyendo:
 - las seis banderas que han ondeado sobre Texas
 - la Misión San José
 - el monumento San Jacinto
 Canción del estado (“Texas, nuestro Texas”)

Juramento a la bandera de Texas

Orígenes e importancia de las celebraciones del estado:
 - Día de la Independencia de Texas
 - Juneteenth
- B. Importancia de la participación individual en el proceso democrático incluyendo:
 - voto
 - comunicarse con los líderes electos y nombrados en el gobierno del estado
- C. Cómo los individuos pueden participar voluntariamente en asuntos cívicos a nivel estatal y local

El papel de los individuos en las elecciones estatales y locales

La importancia de figuras históricas que fueron un modelo de participación activa en el proceso democrático, tales como:
 - Sam Houston
 - Barbara Jordan
 - Lorenzo de Zavala
 Cómo comunicarse con los líderes electos y nombrados en el gobierno estatal y local
- D. Beneficios del servicio comunitario para sí mismo y los demás

Destrezas esenciales

(Lo que el estudiante debe hacer...)

- A. Explicar la importancia de los símbolos, incluyendo:
 - las seis banderas que han ondeado sobre Texas
 - la Misión San José
 - el monumento San Jacinto
 Cantar/recitar “Texas, nuestro Texas.”

Recitar el Juramento a la bandera de Texas y explicar su importancia.

Describir los orígenes y la importancia de las celebraciones del estado.
- B. Explicar la importancia de la participación individual en el proceso democrático.
- C. Explicar cómo los individuos pueden participar voluntariamente en asuntos cívicos a nivel estatal y local.

Explicar el papel de los individuos en las elecciones estatales y locales.

Identificar la importancia de figuras históricas que fueron un modelo de participación activa en el proceso democrático.

Explicar cómo comunicarse con los líderes electos y nombrados en el gobierno estatal y local.
- D. Participar en un proyecto de servicio comunitario/escolar y explicar lo siguiente:
 - plan y propósito del proyecto
 - quién se beneficia del proyecto
 - contribución(es) del estudiante al proyecto
 - auto-reflexión

VI. Estándar de contenido: Cultura

El estudiante entenderá que personas de diferentes culturas han influido en y contribuido a la herencia de Texas.

Estándares de ejecución:

- A. Identificar semejanzas y diferencias de grupos raciales, étnicos y religiosos y sus costumbres, celebraciones y tradiciones.
- B. Resumir las contribuciones e influencias de varios grupos raciales, étnicos y religiosos en el desarrollo de Texas.

Conocimiento esencial y permanente

(Lo que el estudiante debe saber...)

- A. Costumbres, celebraciones y tradiciones de varios grupos culturales de Texas

Grupos culturales en Texas, tales como:
 - mexicanos texanos
 - alemanes texanos
 - polacos texanos
 - chinos texanos
 - afroamericanos texanos
 Similitudes y diferencias entre los grupos culturales

Costumbres, celebraciones y tradiciones de grupos culturales
- B. Contribuciones e influencias de grupos culturales

Destrezas esenciales

(Lo que el estudiante debe hacer...)

- A. Identificar las semejanzas y diferencias dentro de grupos raciales, étnicos y religiosos de Texas.

Identificar costumbres, celebraciones y tradiciones de varios grupos culturales en Texas.
- B. Resumir las contribuciones e influencias de grupos culturales en Texas.

VII. Estándar de contenido: Ciencia y tecnología

El estudiante entenderá el impacto de las innovaciones tecnológicas.

Estándares de ejecución:

- A. Identificar inventores y científicos famosos y explicar sus contribuciones.
- B. Describir los beneficios de descubrimientos científicos e innovaciones tecnológicas en la vida en Texas.

Conocimiento esencial y permanente

(Lo que el estudiante debe saber...)

- A. Inventores y científicos famosos y sus contribuciones, tales como:
 - Gail Borden (leche condensada)
 - Joseph Glidden (alambre de púas)
 - Patillo Higgins (torre petrolera o de perforación)
- B. Cómo los descubrimientos científicos y las innovaciones tecnológicas han beneficiado a individuos, negocios y a la sociedad en Texas

Cómo pueden afectar los descubrimientos científicos e innovaciones la vida en Texas

Destrezas esenciales

(Lo que el estudiante debe hacer...)

- A. Identificar inventores y científicos famosos y sus contribuciones.
- B. Describir cómo los descubrimientos científicos y las innovaciones tecnológicas han beneficiado a individuos, negocios y a la sociedad en Texas.

Predecir cómo futuros descubrimientos científicos e innovaciones tecnológicas pueden afectar la vida en Texas.

VIII. Estándar de contenido: Destrezas de estudios sociales

El estudiante entenderá que el pensamiento crítico, la resolución de problemas y las destrezas de comunicación forman un conocimiento organizado de los estudios sociales que se puede utilizar.

Estándares de ejecución:

- A. Aplicar las destrezas de pensamiento crítico para organizar y usar la información adquirida de varias fuentes.
- B. Comunicar efectivamente ideas en forma escrita oral y visual.
- C. Usar las decisiones de resolución de problemas y toma de decisiones al trabajar de forma independiente y con los demás en una variedad de escenarios.

Conocimiento esencial y permanente

(Lo que el estudiante debe saber...)

- A. Cómo ubicar y usar fuentes primarias y secundarias para adquirir información acerca de Estados Unidos y Texas, tales como:
 - tecnología electrónica
 - entrevistas
 - biografías
 - material impreso
 - materiales visuales incluyendo dibujos, mapas y líneas cronológicas
 - artefactos
 Cómo interpretar información al:
 - ordenar en secuencia
 - clasificar
 - identificar las relaciones de causa y efecto
 - comparar
 - contrastar
 - descubrir la idea principal
 - resumir
 - hacer generalizaciones y predicciones
 - sacar inferencias y conclusiones
 Organizar y aplicar información:
 - informes
 - líneas cronológicas
 - mapas
 - organizadores gráficos
 - dibujos
 - gráficas y tablas
 Puntos de vista influenciados por factores tales como intereses, opiniones y actitudes diferentes
 Cómo un parámetro de referencias influye en los participantes de un evento
 Cómo interpretar mapas y gráficas
- B. Uso correcto de la terminología de estudios sociales
 Cómo incorporar ideas principales y de apoyo en la comunicación verbal y escrita
 Cómo expresar ideas de forma oral basadas en la investigación y experiencia
 Cómo crear material escrito y visual, tales como:
 - anotaciones en un diario
 - informes
 - ilustraciones
 - mapas
 - organizadores gráficos
 - esquemas
 - bibliografías
 Gramática, ortografía, estructura de oraciones y puntuación estándar
- C. Uso de los pasos para la resolución de problemas:
 - identificar el problema
 - reunir información
 - enumerar y considerar opciones
 - escoger e implementar una solución
 - evaluar la eficacia de la solución
 Pasos para la toma de decisiones:
 - identificar una situación que requiere una decisión
 - reunir información
 - identificar opciones
 - predecir las consecuencias
 - actuar para implementar una decisión

Destrezas esenciales

(Lo que el estudiante debe hacer...)

- A. Diferenciar, ubicar y usar fuentes primarias y secundarias para adquirir información acerca de Estados Unidos y Texas, tales como:
 - tecnología electrónica
 - entrevistas
 - biografías
 - material impreso
 - material visual incluyendo dibujos, mapas y líneas cronológicas
 - artefactos
 Analizar información poniendo en secuencia, clasificando, identificando las relaciones de causa y efecto, comparando, contrastando, descubriendo la idea principal, resumiendo, haciendo generalizaciones, predicciones y sacando inferencias y conclusiones.
 Organizar e interpretar información en esquemas, informes, bases de datos y visuales incluyendo gráficas, tablas, líneas cronológicas y mapas.
 Identificar diferentes puntos de vista acerca de un asunto o tema.
 Identificar los elementos de parámetros de referencia que han tenido influencia en los participantes de un evento.
 Usar destrezas apropiadas de matemáticas para interpretar información de estudios sociales tales como mapas y gráficas.
- B. Usar correctamente la terminología de estudios sociales.
 Incorporar ideas principales y de apoyo en la comunicación verbal y escrita.
 Expresar ideas de forma oral basadas en la investigación y experiencia.
 Crear material escrito y visual.
 Usar la gramática, la ortografía, la estructura de oraciones y la puntuación estándar.
- C. Usar el proceso de resolución de problemas y de toma de decisiones.

2004-2005

Estándares académicos

Para más información sobre algunos Estándares académicos específicos, por favor llame a alguno de los especialistas de la instrucción del contenido académico.

Pre-Kindergarten, Kindergarten **Pat Mesquiti** **397-8780**

Idiomas Internacionales **Rosanna Perez** **397-8780**

Artes del Lenguaje

▶ **Primarias**

▶ **Secundarias**

Candace Anderson **397-8659**

Cindy Tyroff **397-8651**

Math

▶ **Primarias**

▶ **Secundarias**

Mary Esther Reynosa **397-8655**

Libby Chaskin **397-8654**

Reading

▶ **Primarias**

▶ **Secundarias**

Candace Anderson **397-8659**

Karen Sheldon **397-8651**

Science

▶ **Primarias**

▶ **Secundarias**

Debbie Traynor **397-8661**

Alice Fielder **397-8661**

Social Studies

▶ **Primarias**

▶ **Secundarias**

Barbara Parisher **397-8665**

Richard Lewis **397-7835**



Distrito Escolar Independiente Northside

5900 Evers Rd., San Antonio, TX 78238-1699
Tel: 397-8849 www.nisd.net

MESA DIRECTIVA

Robert Blount, Jr. **Presidente**
Randall H. Fields **Vicepresidente**
George Lynn Britton **Secretaria**
Annie L. Holmes **Síndico**
M'Lissa M. Chumbley **Síndico**
Katie N. Reed **Síndico**
Harold "Butch" Galm **Síndico**

SUPERINTENDENTE

Dr. John M. Folks

SUPERINTENDENTE SUPLENTE PARA LA INSTRUCCIÓN

Linda Mora

DIRECTORA EJECUTIVA PARA LA INSTRUCCIÓN PRIMARIA

Lynda Reyes

DIRECTORA EJECUTIVA PARA LA INSTRUCCIÓN SECUNDARIA

Dr. Sara McAndrew

COORDINADORA DE LOS ESTÁNDARES ACADÉMICOS

Sallie A. Lewis